1973

3 6 4

МРТУ 19 №: 183--65

2

4


ДИАФИЛЬМ

07-2-400

А. ЧЕЛЬЦОВ

КАК ЗВЕРИ К ЗИМЕ ГОТОВЯТСЯ



– Как звери к зиме готовятся? – С этим вопросом мы обратились к зайцу.

– Всяк по-своему, – ответил заяц. –
А мы, зайцы-беляки, лучше всех.



Летом – серые,

зимой – белые,



весной и осенью пёстрые. Попробуй заметь нас!



Мой двоюродный братец, заяц-русак, тоже светлеет на зиму. Совсем белым он не становится, но всё равно увидеть его на снегу трудно.

– „А ещё кто-нибудь из зверей белеет?“ – „Конечно. Например, горностай.



Это он летом,



а это зимой.



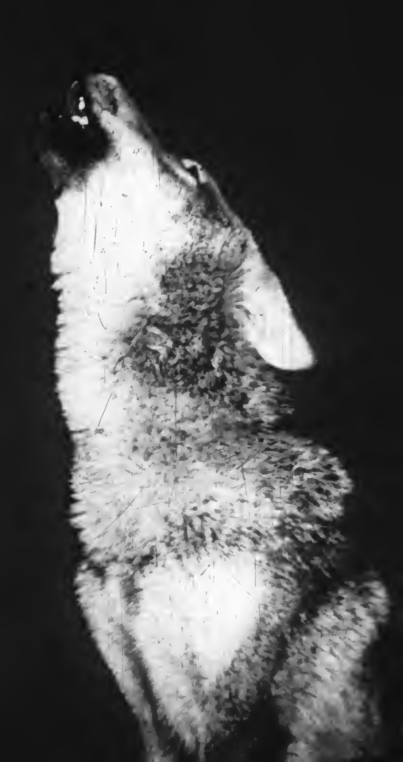
Или песец — житель далёких тундр. Тоже белую шубку к зиме надел. А уж тепла-то она — не сравнить с летней одежонкой".



– Все звери, – продолжал заяц, – стараются к зиме окрепнуть, жирку набрать, приодеться. Уж на что какой-нибудь паршивый лисёнок, – заяц презрительно хмыкнул, –



и тот вон в какую лисищу вымахивает. – Тут заяц поёжился. – Лежит, рыжая, прямо на снегу, и мороз ей нипочём!



И волку мороз хоть бы что...—
Издали донёсся вой голодной волчицы, и нашего зайца как ветром сдуло. Ещё бы! Нам—и то страшновато, а уж зайцу...

Сверху раздалось насмешливое цоканье белки. – „Удрал трусишка, – засмеялась она. – А мне на дереве волк не страшен. И морозу не пробраться сквозь мою серую пушистую шубку.



Летом-то я рыжая и мех
у меня низкий и редкий".





– К зиме я готовлюсь заранее, – продолжала болтливая белка. – Не только грибы сушу. Найду спелый орех или жёлудь и спрячу, а место запомню. Хоть какой выпадет снег – всё равно разыщу.



–Иногда мы зимуем в дуплах, но я сплела из еловых веток и мха тёплое гнездо, не то что этот беспризорник заяц, у которого и дома-то нет.



– „Скажи, белочка, можно ли проспать почти всю зиму?“ – „Я-то не могу, а мой полосатый родственник, бурундук – может. Проснётся в своей норе, погрызёт запасённых с осени кедровых орешков и снова спит.



Или енотовидная собака. Вроде крепко спит. Но бывает, проснётся, вылезет из норы, побродит по снегу, увидит, что ещё голодно и холодно, – и снова спать".

– „А есть такие, что совсем не просыпаются?“ – „О, таких много. Да вон один из них бродит. Последние деньки доживает, косолапый. Скоро в берлогу заляжет, будет всю зиму за счёт своего жира жить.“



–„Белочка, а ещё кто?“

–„Да разве всех лентяев - засонь упомнишь? Спит в своих подземных хоромах барсук,



спит всю зиму на подушке из сухих листьев колючий ёжик,



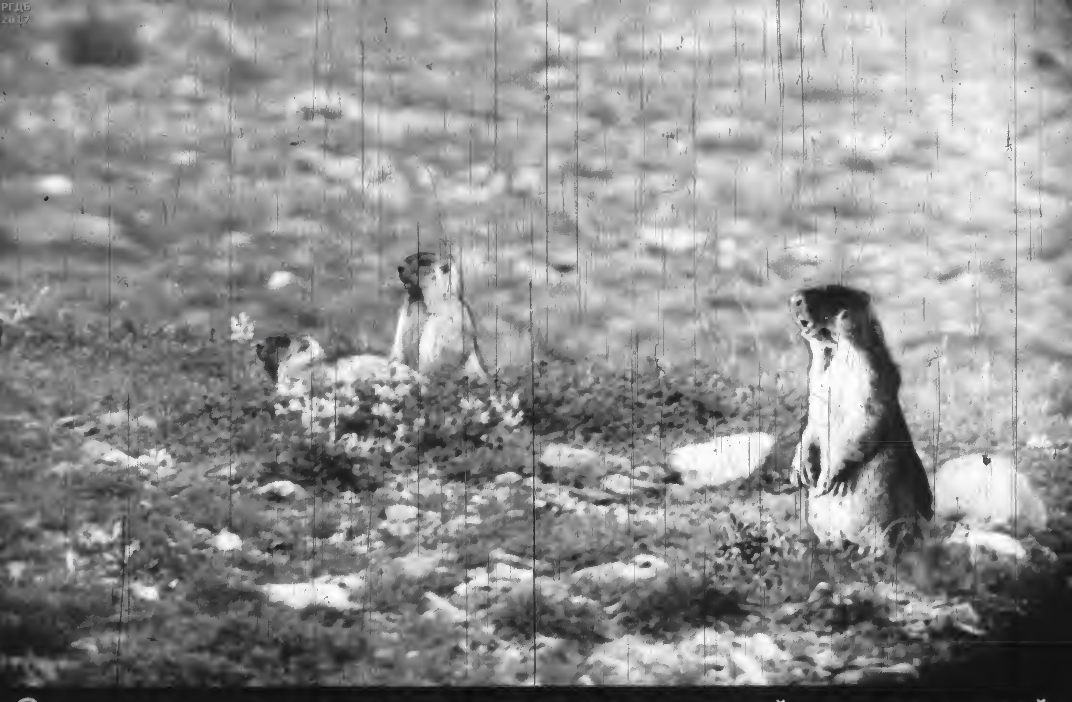
спят маленькие длиннохвостые мышовки. Они похожи на мышей, но живут иначе: мыши-то на зиму не засыпают".



Тут снова откуда-то прибежал, набравшись храбрости, заяц. – „Что вы слушаете белку? Она из лесу носа не высовывала. Мы, зайцы, живём и в лесу, и в степи, и в тундру заходим, и на край пустыни. Мы больше знаем!



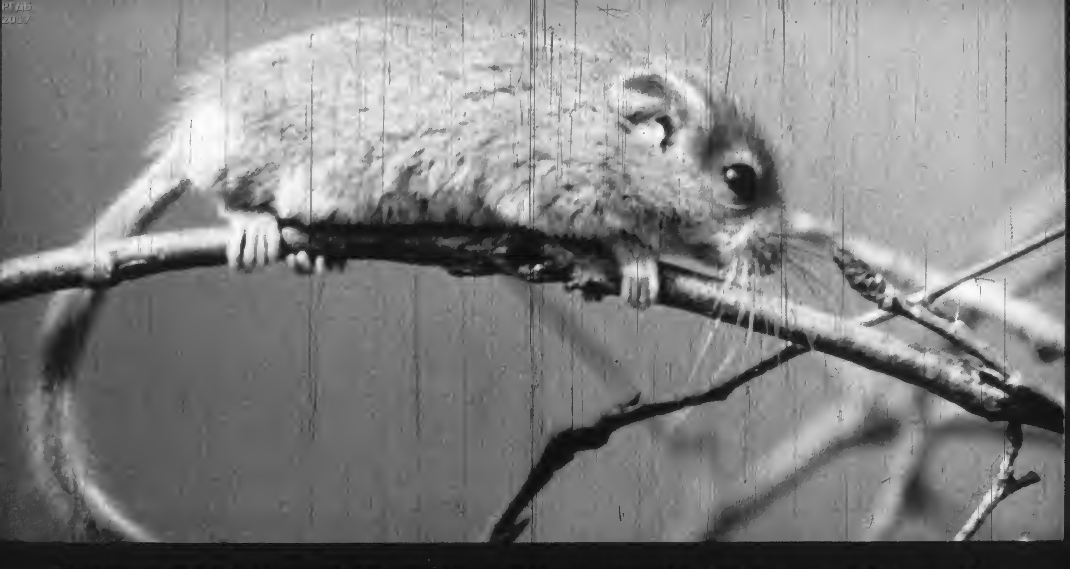
Вот слушайте! С конца лета и до весны крепким сном спят суслики. Каждый в своей норе, поодиночке.



Солидные жирные сурки устраивают семейные норы, всей семьёй и засыпают.



Тушканчики – длинноногие ночные попрыгунчики – тоже спят всю зиму. Их зовут иногда земляными зайчиками, но нам, зайцам, они не родня.



Есть зверьки, которых так и называют „сони", например – орешниковая соня. Они крепко спят с сентября до мая. За свою жизнь снега-то в глаза не видели! А нам, зайцам, и холод и голод терпеть приходится".



– Хорошо нашим дальним родственницам пищухам, – продолжал заяц. – Они хоть и не спят зимой, а голода не знают. С лета сушат стебли трав, веточки кустарников и складывают в стожки. За это их зовут сеноставками.



– „Слушай, зайка-всезнайка, а каково приходится тем, кто в воде живёт? Как готовятся к зиме ондатры?“ – „Они надевают шубки из густого плотного меха, который в ледяной воде не намокает,

делают большую тёплую хатку и живут в ней целой семьёй. Ход из хатки идёт прямо в воду, под лёд. В нём ондатры устраивают продушины, а сверху укрывают их, чтобы не замёрзли".



–Ну что ты, косой, ондатру хвалишь? – снова вступила в разговор белка. – Не равняться ей мехом с бобром! А труженик-то он какой! Плотину сделает, хатку выстроит, веток осины да ивы запасёт целый воз!





Вон какие деревья бобр валит! И ведь как – со всех сторон подгрызёт, а падает дерево всегда в сторону бобрового пруда. Молодец!

– „А что ты, белка, про кабанов скажешь?" – спросил заяц. – „А что о них говорить? Охотники их выпустили, охотники их и кормят. Без подкормки пропали бы кабаны: снега глубокого не терпят. Ишь, сколько кукурузы им насыпали, небось и тебе, косой, что-нибудь перепадёт".



– Ну нет, – возразил заяц. – От кабанов мне проку мало. Вот для маралов в лесу кормушку поставили, так в ней и сено, и веники берёзовые. Тут есть чем поживиться. Как ни приспособлены мы, звери, к зиме, а без помощи человека туго нам бывает.

– Да, – согласилась белка. – Нас тоже добрые люди иногда подкармливают. Хорошо, если б их стало побольше!





КОНЕЦ

Диафильм
по природоведению
для начальных классов
сделан по заказу
Министерства
просвещения РСФСР

Фото Н. НЕМНОНОВА
Художник-оформитель
И. БУЛАТОВА
Редактор Л. КНИЖНИКОВА

Студия „Диафильм“; 1970 г.
Москва, Центр,
Старосадский пер., д № 7
Чёрно-белый 0-20
Д-036-70